


bclogo version 2.2

Maxime CHUPIN et Patrick FRADIN *
notezik@gmail.com

11 Janvier 2009















Résumé

Ce paquet permet la création, via Pstricks ou Tikz, de boîtes colorées avec un logo, un titre et une couleur de fond¹.



Le paquet bclogo

Voici les logos :

- La fleur : 	- Le point d'interrogation : ?
- Le chantier : 	- Attention : 
- La note : 	- Le cœur : 
- L'étoile : 	- Ornement : 
- L'ourson : 	- Smiley heureux : 
- Take care : 	- Smiley malheureux : 
- La lampe : 	- Le trèfle : 
	- Le livre : 

*Merci à Jean-Côme CHARPENTIER, Ulrike FISCHER et Manuel PÉGOURIÉ-GONNARD

¹Il y a bien entendu d'autres options


Table des matières

1	Introduction	3
2	La chargement du paquet	3
3	Syntaxe générale	3
4	Les options	4
4.1	La couleur de fond	4
4.2	L'arrondi des coins	4
4.3	Le style de titre	4
4.4	Les logos	5
4.5	L'ombre	6
4.5.1	Paramètres de l'ombre	7
4.6	Styles de barre	7
4.6.1	La barre droite	7
4.6.2	La barre « zigzag »	8
4.6.3	La barre « snake »	8
4.6.4	Réglage pour « snake » et « zigzag »	9
4.6.5	Répétition d'un « motif »	9
4.6.6	Image personnelle « étendue »	10
4.6.7	Image personnelle « clippée »	11
4.6.8	Couleur de la barre	11
4.6.9	Pas de barre	12
5	Liste des boîtes	13
6	Le code	13

1 Introduction

Ce paquet a été créé pour faciliter la fabrication de boîtes colorées plus ou moins complexes disposant d'un titre, d'un logo et d'une couleur de fond. Depuis la version 2.0, `bclogo` s'appuie principalement sur `Pstricks` ou sur `tikz`². Ce paquet utilise `xkeyval` pour la gestion des paramètres. Ces boîtes permettent de colorer un peu les pages d'un document \LaTeX tout en mettant en relief le contenu de la boîte.

Pour son bon fonctionnement, il est nécessaire d'avoir les paquets suivants installés sur votre machine.



Les paquets *indispensables*

❶ <code>Pstricks</code>	❷ <code>xkeyval</code>
❸ <code>graphicx</code>	❹ <code>pst-coil</code>
❺ <code>pst-grad</code>	❻ <code>ifthen</code>

et/ou `tikz` et ses librairies `shadows` et `decorations.pathmorphing`.
`xkeyval` et `ifthen` sont nécessaires dans les deux utilisations.

2 La chargement du paquet

Depuis la version 2.0 de `bclogo`, le chargement s'effectue avec deux options, soit on utilise `pstricks` (par défaut)³ soit `tikz`. Ceci s'effectue dans le préambule du document \LaTeX :



Code

```
\usepackage[tikz]{bclogo}

ou

\usepackage[pstrick]{bclogo}
```

Remarque : Les syntaxes

```
\usepackage[pstricks]{bclogo}
```

et


```
\usepackage{bclogo}
```

sont équivalentes.

3 Syntaxe générale

Quelque soit l'option de chargement choisie, la syntaxe pour la création de boîte est la même.

Voici le schéma de base pour réaliser une boîte :



Code

```
\begin{bclogo}[<options>]{Titre}
Corps de la boite...
\end{bclogo}
```

²Ceci grâce à Patrick FRADIN

³Ceci est issue d'un conseil d'Herbert VOSS qui vérifie à chaque nouvelle version le code, merci à lui.

4 Les options

4.1 La couleur de fond

On définit la couleur de fond grâce à `couleur = <macouleur>`, par exemple :



Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

Ce qui donne :



Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

Par défaut la couleur est blanche.

4.2 L'arrondi des coins

On commande la taille de l'arrondi dans les options de la manière suivante `arrondi = <valeur>`, elle se règle en cm :



Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

Ce qui donne :



Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

Par défaut, l'arrondi est à 0.

4.3 Le style de titre

Il y a deux styles de titre. Un, par défaut ou avec la commande `cadreTitre = false`. Les boîtes précédentes utilisent ce style de titre.

Le second style, plus élaboré, est un cadre avec un gradient de couleur *gold*. Ceci s'obtient avec la commande `cadreTitre = true`.



Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, cadreTitre = true]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

Ce qui donne :



Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.4 Les logos

C'est là que réside l'originalité de `bclogo`... Pour la plupart, je les ai dessinés avec *Inkscape* et exportés en PSTricks.

Il y a depuis la version 2.0, plusieurs façons de créer des logos, soit au format `pstricks`, soit au format `pgf`, soit au format `eps`, soit au format `pdf`. Des commandes sont définies appelant les fichiers aux différents formats.

La création de logo est un travail amusant, ceux qui veulent y participer n'ont qu'à me contacter par mail (les logos sont définis avec une largeur de 17pt, la hauteur est plus ou moins libre dans la mesure du raisonnable). Lors de la création des logos il faut veiller à permettre la double utilisation `tikz` et `pstricks`.

Voici la liste des logos :



Les logos

1. la fleur : commande `\bcfleur` 
2. « en chantier » : commande `\bcpanchant`  (Jean-Michel SARLAT)
3. la note : commande `\bcnote`  (Thomas LABARRUSIAS)
4. l'étoile : commande `\bcetoile` 
5. l'ourson : commande `\bcours` 
6. « attention » : commande `\bcattention` 
7. le cœur : commande `\bccoeur` 
8. ornement : commande `\bcorne` 
9. danger : commande `\bcdanger`  (François BOERKMANN)
10. smiley heureux : commande `\bcsmbh`  (François BOERKMANN)
11. smiley malheureux : commande `\bcsmmh`  (François BOERKMANN)
12. Take care : commande `\bctakecare`  (Patrick FRADIN)
13. La lampe : commande `\bclampe`  (Patrick FRADIN)
14. Le livre : commande `\bcbook`  (Patrick FRADIN)
15. Le trèfle : commande `\bctrefle` 
16. Le point d'interrogation : commande `\bcquestion` 

Par exemple,



Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bctrefle]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

produit :



Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.5 L'ombre

La gestion de l'ombre se règle comme les autres options. Par défaut, il n'y en a pas (la valeur ombre vaut false). On active l'ombre avec la commande `ombre = true`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, ombre = true]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

Ce qui produit :

Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.5.1 Paramètres de l'ombre

Épaisseur On règle l'épaisseur de l'ombre avec la commande `epOmbre = <valeur en cm>`. La valeur par défaut est de 0.125 cm.

Couleur On règle la couleur avec la commande `couleurOmbre = <couleur>`. La valeur par défaut est *black*.

Voici un exemple illustrant les deux options :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, ombre = true, epOmbre =
  0.25, couleurOmbre = black!30]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui
  se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete
  encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

produit :

Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6 Styles de barre

La syntaxe générale de commande du style de barre est `barre=<style>`.

4.6.1 La barre droite

Par défaut, on a une barre verticale droite comme dans tous les exemples précédents (la commande est `barre=line`).

Épaisseur On peut régler l'épaisseur de la barre grâce à la commande `epBarre = <valeur en pt>`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, epBarre = 3.5]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

donne :

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

Par défaut cette valeur `epBarre = 1.5pt`.

4.6.2 La barre « zigzag »

Ce style de barre s'obtient avec la commande `barre=zigzag`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre = zigzag]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

donne

? Mon Titre

⌞ Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.3 La barre « snake »

Ce style de barre s'obtient avec la commande `barre=snake`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre = snake]{Mon Titre}
  Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple\dots
\end{bclogo}
```

donne

? Mon Titre

⌋ Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore
⌋ pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.4 Réglage pour « snake » et « zigzag »

Pour ces deux styles de barre, on règle la taille (ou amplitude) de l'ondulation avec la commande `tailleOndu = <valeur en pt>`. C'est la taille d'une ondulation. Par défaut la valeur est de 2.5. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre =  
snake, tailleOndu = 1.5]{Mon Titre}  
  Du texte qui se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots  
\end{bclogo}
```

donne

? Mon Titre

⌋ Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore
⌋ pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.5 Répétition d'un « motif »

Cette fonction permet de répéter verticalement un motif quelconque à la place de la barre verticale. Ceci s'obtient avec la commande `barre = motif` et ce **couple** avec la commande `motifBarre = <motif>`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre =  
motif, motifBarre = $\star$]{Mon Titre}  
  Du texte qui se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots Du texte qui se r\ep\ete encore et  
  encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots  
\end{bclogo}
```

donne

? Mon Titre

* Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore
* pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète
* encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte
* qui se répète encore et encore pour l'exemple...

Si je dispose d'une image personnelle `spir.eps`⁴ ☹, il suffit de mettre :
`motifBarre = \includegraphics{spir.eps}`. Ceci donne :

? Mon Titre

☹ Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore
☹ pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète
☹ encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte
☹ qui se répète encore et encore pour l'exemple...

? Mon Titre

? Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore
? pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète
? encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte
? qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.6 Image personnelle « étendue »

Si je dispose d'une image, par exemple `brace.eps`



grâce à la commande `barre = imageExt` couplée avec `imageBarre = brace.eps` je l'obtiens « étirée » à la place de la barre verticale. Par exemple :

☹ Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre =  
  imageExt, imageBarre = brace.eps]{Mon Titre}  
  Du texte qui se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots Du texte qui se r\ep\ete encore et  
  encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots  
\end{bclogo}
```

donne

⁴Ici, j'utilise un `.eps` mais un utilisateur de `pdflatex` peut très bien utiliser un `jpg`, `pdf`...

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.7 Image personnelle « clippée »

Si l'on dispose d'une image personnelle (très longue), on peut grâce à la commande `barre=imageClip` couplée encore avec la commande `imageBarre = <monimage>`. On obtient à la place de la barre verticale, l'image « tronquée ». Par exemple, si je dispose de l'image `losanges.eps` (image tournée de 90 degrés) :



cet exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion, barre =  
  imageClip,imageBarre = losanges.eps]{Mon Titre}  
  Du texte qui se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots Du texte qui se r\ep\ete encore et  
  encore pour l'exemple, du texte qui  
  se r\ep\ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\ep\ete  
  encore et encore pour l'exemple\dots  
\end{bclogo}
```

donne :

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.8 Couleur de la barre

Pour les barres `line`, `zigzag`, `snake` et `motif` (pour `motif`, seulement si on utilise un motif issue de \LaTeX , caractères, traits...), on peut changer la couleur. Pour ce faire, on utilise la commande `couleurBarre = <ma couleur>`. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion ,  
couleurBarre = green!80!blue!60]{Mon Titre}  
Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete  
encore et encore pour l'exemple\color{blue} Du texte qui se r\`ep\`ete encore et  
encore pour l'exemple, du texte qui  
se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete  
encore et encore pour l'exemple\color{blue}  
\end{bclogo}
```

donne :

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

avec barre = snake :

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

4.6.9 Pas de barre

Si on ne veut pas de barre verticale sur le côté, il suffit d'utiliser la commande barre = none. Par exemple :

Code

```
\begin{bclogo}[couleur = blue!30, arrondi = 0.1, logo = \bcquestion ,barre =  
none]{Mon Titre}  
Du texte qui se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui  
se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete  
encore et encore pour l'exemple\color{blue} Du texte qui se r\`ep\`ete encore et  
encore pour l'exemple, du texte qui  
se r\`ep\`ete encore et encore pour l'exemple, du texte qui se r\`ep\`ete  
encore et encore pour l'exemple\color{blue}  
\end{bclogo}
```

donne

? Mon Titre

Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple... Du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple, du texte qui se répète encore et encore pour l'exemple...

5 Liste des boîtes

On peut, comme avec table of contents, lister les boîtes utilisées dans le document et ce grâce à la commande :

```
\listofbclogo
```

Les noms affichés dans la liste sont les différents titres des boîtes. Par exemple dans ce document la liste donne (ici j'utilise un multicols pour l'affichage sur deux colonnes) :

Liste des bclogo	Mon Titre, <i>page 8</i>
Le paquet bclogo, <i>page 1</i>	Code, <i>page 8</i>
Les paquets indispensables, <i>page 3</i>	Mon Titre, <i>page 8</i>
Code, <i>page 3</i>	Code, <i>page 8</i>
Code, <i>page 3</i>	Mon Titre, <i>page 9</i>
Code, <i>page 4</i>	Code, <i>page 9</i>
Mon Titre, <i>page 4</i>	Mon Titre, <i>page 9</i>
Code, <i>page 4</i>	Code, <i>page 9</i>
Mon Titre, <i>page 4</i>	Mon Titre, <i>page 10</i>
Code, <i>page 5</i>	Mon Titre, <i>page 10</i>
Mon Titre, <i>page 5</i>	Mon Titre, <i>page 10</i>
Les logos, <i>page 6</i>	Code, <i>page 10</i>
Code, <i>page 6</i>	Mon Titre, <i>page 11</i>
Mon Titre, <i>page 6</i>	Code, <i>page 11</i>
Code, <i>page 7</i>	Mon Titre, <i>page 11</i>
Mon Titre, <i>page 7</i>	Code, <i>page 12</i>
Code, <i>page 7</i>	Mon Titre, <i>page 12</i>
Mon Titre, <i>page 7</i>	Mon Titre, <i>page 12</i>
Code, <i>page 8</i>	Code, <i>page 12</i>
	Mon Titre, <i>page 12</i>

Le titre de la liste peut alors être modifié par la commande :

```
\renewcommand{\titrebclogo}{Liste des fiches}
```

6 Le code

```
1 \NeedsTeXFormat{LaTeX2e}
2 \def\PackageName{bclogo}
3 \def\fileversion{v2.2}
4 \def\filedate{2009/11/01}
5 \ProvidesPackage{bclogo}
6 [\filedate\space\fileversion]
7 \RequirePackage{xkeyval,ifthen}
8
9 %% Les options globales du package sont au nombre de 2: tikz ou pstricks
10
11 \newif\iftikz%
12 \define@key{bclogo.sty}{tikz}[]{\tikztrue}%
13 \define@key{bclogo.sty}{pstricks}[]{\tikzfalse}%
14 \newlength{\logowidth}\setlength{\logowidth}{17pt}%
15 \ProcessOptionsX%
16
17 \iftikz%
18 \RequirePackage{tikz}%
19 \usetikzlibrary{shadows}% pour l'ombre
```

```

20 \usetikzlibrary{decorations.pathmorphing} % pour la barre ondulee
21 \else%
22 \RequirePackage{graphicx}%
23 \RequirePackage{pstricks}%
24 \RequirePackage{pst-grad}%
25 \RequirePackage{pst-coil}% pour la barre ondulee
26 \fi%
27 % les symboles
28 % =====
29
30 % si l'option tikz est chargee
31 \iftikz%
32 % la fleur
33 \newcommand\bcfleur{\includegraphics [width=\logowidth]{fleur}}
34 % une note (Thomas Labarussias)
35 \newcommand\bcnote{\includegraphics [width=\logowidth]{note}}
36 % panneau chantier (Jean-Michel Sarlat)
37 \newcommand\bcpanchant{\includegraphics [width=\logowidth]{aux-301}}
38 % ours
39 \newcommand\bcours{\includegraphics [width=\logowidth]{ours}}
40 % etoile
41 \newcommand\bcetoile{\includegraphics [width=\logowidth]{etoile}}
42 % attention
43 \newcommand\bcattention{\includegraphics [width=\logowidth]{attention}}
44 % attention P.Fradin
45 \newcommand\bctakecare{\begin{group}\input{takecare.pg}\end{group}}
46 % lampe P.Fradin
47 \newcommand\bc Lampe{\begin{group}\input{lampe.pg}\end{group}}
48 % coeur
49 \newcommand\bccoeur{\includegraphics [width=\logowidth]{coeur}}
50 % ornement (tire du site http://openclipart.org )
51 \newcommand\bcorne{\includegraphics [width=\logowidth]{orne}}
52 % danger (Francois)
53 \newcommand\bcdanger{\includegraphics [width=\logowidth]{danger}}
54 % smiley bonne humeur (Francois)
55 \newcommand\bcsmbh{\includegraphics [width=\logowidth]{smiley_bonnehumeur}}
56 % smiley bonne humeur (Francois)
57 \newcommand\bcsmmh{\includegraphics [width=\logowidth]{smiley_mauvaisehumeur}}
58 % le trefle
59 \newcommand\bctrefle{\includegraphics [width=\logowidth]{trefle}}
60 % le livre
61 \newcommand\bcbook{\begin{group}\input{book.pg}\end{group}}
62 % point d'interrogation
63 \newcommand\bcquestion{\includegraphics [width=\logowidth]{inter}}
64
65 % si l'option pstricks (par default)
66 \else
67 % la fleur
68 \newcommand\bcfleur{\begin{group}\input{fleur.tex}\end{group}}
69 % une note (Thomas Labarussias)
70 \newcommand\bcnote{\begin{group}\input{note.tex}\end{group}}
71 % panneau chantier (Jean-Michel Sarlat)
72 \newcommand\bcpanchant{\includegraphics [width=\logowidth]{aux-301.eps}}
73 % ours
74 \newcommand\bcours{\begin{group}\input{ours.tex}\end{group}}
75 % etoile
76 \newcommand\bcetoile{\begin{group}\input{etoile.tex}\end{group}}
77 % attention
78 \newcommand\bcattention{\begin{group}\input{attention.tex}\end{group}}
79 % attention P.Fradin
80 \newcommand\bctakecare{\begin{group}\input{takecare.pst}\end{group}}
81 % lampe P.Fradin
82 \newcommand\bc Lampe{\begin{group}\input{lampe.pst}\end{group}}

```

```

83 % coeur
84 \newcommand\bccoeur{\begingroup\input{coeur.tex}\endgroup}
85 % ornement (tire du site http://openclipart.org )
86 \newcommand\bcorne{\begingroup\input{orne.tex}\endgroup}
87 % danger (Francois)
88 \newcommand\bcdanger{\begingroup\input{danger.tex}\endgroup}
89 % smiley bonne humeur (Francois)
90 \newcommand\bcsmbh{\begingroup\input{smiley_bonnehumeur.tex}\endgroup}
91 % smiley bonne humeur (Francois)
92 \newcommand\bcsmmh{\begingroup\input{smiley_mauvaisehumeur.tex}\endgroup}
93 % le trefle
94 \newcommand\bctrefle{\begingroup\input{trefle.tex}\endgroup}
95 % le livre
96 \newcommand\bcbook{\begingroup\input{book.pst}\endgroup}
97 % point d'interrogation
98 \newcommand\bcquestion{\begingroup\input{inter.tex}\endgroup}
99
100 \fi
101
102 % ===== La fonction listable =====
103
104 \newcommand{\titrebclogo}{Liste des \texttt{bclogo}}
105 \newcommand\bccaption[1]{\addcontentsline{bcl}{bclogo}{#1}}
106 \newcommand\listofbclogo{\section*{\titrebclogo}\starttoc{bcl}}
107 \newcommand\l@bclogo[2]{\par\noindent #1,~\textit{page~#2}}
108
109 % ===== les keys =====
110
111 \newlength{\val@epBarre} % on definit une longueur : l'epaisseur de la barre
112 \newlength{\val@tailleOndu} % on definit une longueur : taille d'une ondulation
113 \define@key{bclogo}{logo}{\bcflleur}{\def\val@logo{#1}}
114 \define@key{bclogo}{couleur}{white}{\def\val@couleur{#1}}
115 \define@key{bclogo}{arrondi}{0}{\def\val@arrondi{#1}}
116 \define@key{bclogo}{epOmbre}{0.125}{\def\val@epOmbre{#1}}
117 \define@key{bclogo}{arrondi}{0}{\def\val@arrondi{#1}}
118 \define@key{bclogo}{couleurOmbre}{black}{\def\val@couleurOmbre{#1}}
119 \define@key{bclogo}{couleurBarre}{black}{\def\val@couleurBarre{#1}}
120 \define@key{bclogo}{imageBarre}[]{\def\val@imageBarre{#1}}
121 \define@key{bclogo}{motifBarre}{*}{\def\val@motifBarre{#1}}
122 \define@key{bclogo}{epBarre}{1.5}{\setlength{\val@epBarre}{#1 pt}}
123 \define@key{bclogo}{tailleOndu}{2.5}{\setlength{\val@tailleOndu}{#1 pt}}
124 \define@boolkey{bclogo}{cadreTitre}[true]{}
125 \define@boolkey{bclogo}{noborder}[true]{}
126 \define@boolkey{bclogo}{ombre}[true]{}
127 \define@boolkey{bclogo}{avecBarre}[true]{}
128 \define@choicekey{bclogo}{barre}{none,line,snake,motif,zigzag,imageExt,imageClip}[
    line]{%
129 \ifthenelse{\equal{#1}{none}}{\KV@bclogo@avecBarrefalse}%
130 {\def\bc@barre{\@nameuse{bc@barre#1}}}%
131 }%
132
133
134
135 % selection par default
136 \presetkeys{bclogo}{logo,barre,couleur,arrondi,couleurOmbre,couleurBarre,epOmbre,
    epBarre,tailleOndu,ombre=false,cadreTitre=false, avecBarre = true,noborder=
    false}{}%
137
138 % les differente commande de barre vertical a gauche
139
140 \newcommand{\bc@barrenone}{\KV@bclogo@avecBarrefalse}%
141
142 \newcommand{\bc@barreline}{\color{\val@couleurBarre}\vrule width \val@epBarre}%

```

```

143
144 \newcommand{\bc@barremotif}{%
145 \begin{minipage}{\logowidth}\color{\val@couleurBarre}\centering%
146 \vbox to \invboxh{\cleaders\vbox{\vss \val@motifBarre \vss}\vfill}%
147 \end{minipage}}
148
149
150 \newcommand{\bc@barresnake}{%
151 \begin{minipage}{\logowidth}\centering
152 \iftikz
153 \begin{tikzpicture}[decoration={snake,segment length=2.66\val@tailleOndu,
154 amplitude=\val@tailleOndu}]
155 \draw[decorate,line width=1pt,color=\val@couleurBarre](0,\invboxh)--(0,0);\end{
156 tikzpicture}%
157 \else
158 \psset{unit=1pt}
159 \begin{pspicture}(0,0)(0,\invboxh)
160 \pszigzag[coilarm=0pt,coilwidth=2\val@tailleOndu,linewidth=1pt,lineararc=1pt,
161 coilheight=1.33,linecolor=\val@couleurBarre](0,\invboxh)(0,0)
162 \end{pspicture}%
163 \fi
164 \end{minipage}}%
165
166 \newcommand{\bc@barrezigzag}{%
167 \begin{minipage}{\logowidth}\centering
168 \iftikz
169 \begin{tikzpicture}[decoration={zigzag,segment length=2.66\val@tailleOndu,
170 amplitude=\val@tailleOndu}]
171 \draw[decorate,line width=1pt,color=\val@couleurBarre](0,\invboxh)--(0,0);\end{
172 tikzpicture}%
173 \else
174 \psset{unit=1pt}
175 \begin{pspicture}(0,0)(0,\invboxh)
176 \pszigzag[coilarm=0pt,coilwidth=2\val@tailleOndu,linewidth=1pt,coilheight=1.33,
177 linecolor=\val@couleurBarre](0,\invboxh)(0,0)
178 \end{pspicture}%
179 \fi
180 \end{minipage}}%
181
182 \newcommand{\bc@barreimageExt}{% l'image est deformee
183 \begin{minipage}{\logowidth}\centering
184 \includegraphics[width=\logowidth,height=\invboxh]{\val@imageBarre}
185 \end{minipage}
186 }%
187
188 \newcommand{\bc@barreimageClip}{%
189 \begin{minipage}{\logowidth}\centering
190 \includegraphics[viewport=0 0 \logowidth~ \invboxh,%
191 clip=true]{\val@imageBarre}%
192 \end{minipage}
193 }%
194
195 %===== Quelques definitions=====
196 % boite globale
197 \newsavebox{\envbox}
198 % boite interieure la ligne 2 du tableau barre + texte
199 \newsavebox{\invbox}
200 % pour la hauteur de la boite
201 \newlength{\invboxh}\newlength{\invboxd}
202 %%% precaution JCC
203 \newcommand*\bclogotitre{}
204 \newlength{\pgfframesep}

```



```

200 \setlength{\pgfframesep}{\iftikz3pt\else\psframesep\fi}
201
202 %===== L'environnement =====
203
204 \newenvironment*{bclogo}[2][{}%
205   \setkeys{bclogo}{#1}%on recupere les options
206   \par\noindent% attention au retrait d'alignement
207   % on definit les commandes qui seront utilisees dans la seconde
208   % parti de l'environnement
209   % la commande pour le titre
210   \renewcommand*\bclogotitre{#2}
211   % La commande pour les coins arrondis
212   \newcommand{\arr}{\val@arrondi}
213   % deux types de titres
214   \ifKV@bclogo@cadreTitre% si cadreTitre = true
215   \newcommand{\structitre}{%
216     \iftikz% cadreTitre tikz
217     \hfil
218     \begin{tikzpicture}\node[rectangle, thick, top color=red!60!green!40, bottom
219       color=white,draw]{\large #2};
220     \end{tikzpicture}%
221     \hfil%
222     \else% cadreTitre pstricks
223     \hfil
224     \psframebox[fillstyle=gradient,gradmidpoint=0.2, gradangle=0,gradbegin=red!60!
225       green!40, gradend=white]{\large #2}%
226     \hfil%
227     \fi%
228   }
229   \else %sinon cadreTitre = false
230   \newcommand{\structitre}{\large \textbf{#2}}%
231   \fi%
232   \begin{lrbox}{\invbox}%
233   \begin{minipage}{\dimexpr\linewidth-2\pgfframesep-4pt-\logowidth-\
234     ifKV@bclogo@ombre\val@epOmbre cm\else0pt\fi\relax}%
235   }%
236   {%
237   \end{minipage}%
238   \bccaption{\bclogotitre}%
239   \end{lrbox}%
240
241   % calcul de la hauteur totale de la boite interieure
242   \settoheight{\invboxh}{\usebox{\invbox}}%
243   \settodepth{\invboxd}{\usebox{\invbox}}%
244   \addtolength{\invboxh}{\invboxd}%
245
246   % on commence la boite interieur ou est le texte et la barre vertical
247   \begin{lrbox}{\envbox}%
248   \begin{tabular}{@{}c@{}p{\dimexpr\linewidth-2
249     \pgfframesep-4pt-\logowidth-\ifKV@bclogo@ombre\val@epOmbre cm\else0pt
250     \fi}@{}}
251     \begin{minipage}{\logowidth}{\val@logo}\end{minipage}&
252     \begin{minipage}{\dimexpr\linewidth-2
253       \pgfframesep-4pt-\logowidth-\ifKV@bclogo@ombre\val@epOmbre cm\else0pt
254       \fi}{\structitre}\end{minipage}\\\%
255     \ifKV@bclogo@avecBarre% si il y a une barre verticale
256     \bc@barre&\usebox{\invbox}%
257     \else% sinon
258     \multicolumn{2}{c}{\usebox{\invbox}}%
259     \fi%
260   \end{tabular}%
261   \end{lrbox}%

```

```

260 % Affiche l'ensemble dans un cadre en couleur.
261 \iftikz% tikz
262 \par\noindent
263 \begin{tikzpicture}%
264 \ifKV@bclogo@ombre%cadre ombre
265 \node[fill=\val@couleur,thick, shape=rectangle, inner sep=\pgfframesep,
rounded corners=\arr cm,%
266 general shadow={fill=\val@couleurOmbre},shadow xshift=\val@epOmbre cm, shadow
yshift=-\val@epOmbre cm, draw=\ifKV@bclogo@noborder none\else black\fi
]{\usebox{\envbox}};
267 \else%cadre sans ombre
268 \node[fill=\val@couleur,thick, shape=rectangle, inner sep=\pgfframesep,rounded
corners=\arr cm, draw=\ifKV@bclogo@noborder none\else black\fi]{\usebox
{\envbox}};
269 \fi
270 \end{tikzpicture}
271 \par%
272 \else% pstricks
273 \noindent
274 \ifKV@bclogo@ombre%cadre ombre
275 \psframebox[fillstyle=solid, shadow=true, shadowsize=\val@epOmbre cm,%
276 shadowcolor=\val@couleurOmbre, fillcolor=\val@couleur,framearc=\arr,linestyle
=\ifKV@bclogo@noborder none\else solid\fi]{\usebox{\envbox}}
277 \else%cadre sans ombre
278 \psframebox[fillstyle=solid, fillcolor=\val@couleur,framearc=\arr,linestyle=\
ifKV@bclogo@noborder none\else solid\fi]{\usebox{\envbox}}
279 \fi%
280 \par\vspace*{0.2cm}
281 \fi%fin
282 \ifKV@bclogo@ombre\vspace*{\val@epOmbre cm}\fi
283 }%

```