

# ‘pst-solides3d’ : section d’un solide par un plan avec \\codejps

16 juin 2008

## Résumé

Un solide peut être coupé partagé par un plan et les deux parties obtenues utilisées séparément. Les illustrations de ce document ont été essentiellement obtenues en employant le code **jps**, un deuxième document traite du même sujet, mais par usage des commandes **PStricks**.

## Table des matières

<b>1</b>	<b>Coupe d’un octaèdre par un plan parallèle à l’une des faces</b>	<b>2</b>
1.1	Usage avec PStricks .....	2
1.2	Usage avec \\codejps .....	2
1.2.1	Voir l’intérieur .....	3
1.2.2	On considère le solide comme plein .....	3
1.2.3	Les deux parties du solide découpé .....	4
<b>2</b>	<b>Coupes d’un cube</b>	<b>5</b>
2.1	Usage avec PStricks .....	5
2.2	Usage avec \\codejps .....	6
<b>3</b>	<b>Coupes dans un parallélépipède</b>	<b>7</b>
3.1	Exemple 1 .....	7
3.2	Exemple 2 .....	8
<b>4</b>	<b>Coupes d’un prisme octogonal</b>	<b>9</b>
4.1	Troncature des sommets d’un prisme octogonal .....	9
4.2	Chanfreinage des arêtes des bases d’un prisme octogonal .....	10
<b>5</b>	<b>Coupes d’un cylindre</b>	<b>11</b>
5.1	Coupe du solide plein .....	11
5.2	Coupe du solide creux .....	11
5.3	Coupe en faisant varier la distance du plan .....	13
5.4	Coupe par un plan parallèle à l’axe .....	14
<b>6</b>	<b>Coupe d’un cône par un plan parallèle à l’axe</b>	<b>14</b>
<b>7</b>	<b>Autres exemples</b>	<b>16</b>

# 1 Coupe d'un octaèdre par un plan parallèle à l'une des faces

## 1.1 Usage avec PStricks

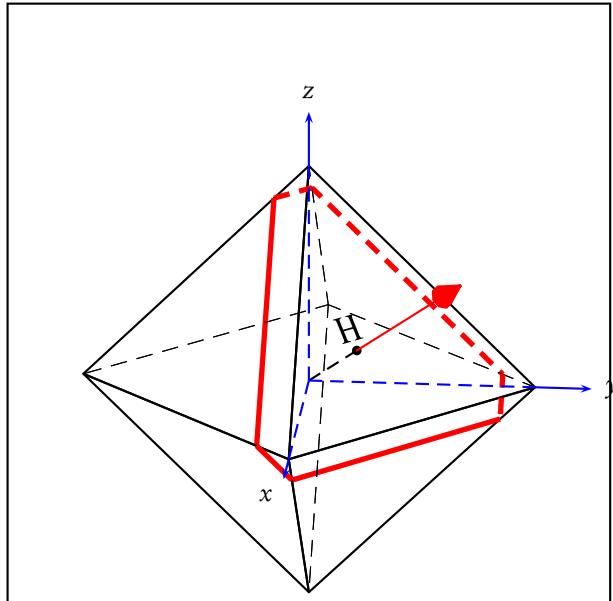
L'équation du plan s'écrit :

$$ax + by + cz = d$$

Rappelons que  $a, b, c$  sont les coordonnées du vecteur unitaire normal au plan et  $d$  la distance de l'origine  $O$  au plan. L'équation du plan se passe dans un tableau  $[a \ b \ c \ -d]$  dans le paramètre `[intersectionplan={[a b c -d]})`.

Une valeur positive ou nulle de `[intersectiontype=0]` dessine la trace de l'intersection. L'épaisseur en points et la couleur sont indiquées dans les options :

- `[intersectionlinewidth=2]`
- `[intersectioncolor=(rouge)]`.



```
\psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
      5 20,Decran=150}
\begin{pspicture}(-4,-3)(4,5)
\pstVerb{/distance 0.4 2 mul def
/n_x 45 cos 35.2644 cos mul def
/n_y 45 sin 35.2644 cos mul def
/n_z 35.2644 sin def
/xH distance n_x mul def
/yH distance n_y mul def
/zH distance n_z mul def
}%
\psframe(-4,-3)(4,5)
\psSolid[object=octahedron,a=2,action=
draw,intersectiontype=0,
intersectionplan={%
[n_x % a
n_y % b
n_z % c
distance neg]},%
intersectionlinewidth=2,
intersectioncolor=(rouge)]
\psPoint(xH,yH,zH){H}
\psPoint(0,0,0){O}
\psline[linestyle=dashed](O)(H)
\psdot(H)
\psProjection[object=texte,
fontsize=10, pos=dc, text=H,
normal=n_x n_y n_z -30](xH,yH,zH)
\Normale[linecolor=red](distance
,45,35.2644)
\axesIIID[linecolor=blue](2,2,2)
(2.5,2.5,2.5)
\end{pspicture}
```

## 1.2 Usage avec \codejps

Dans ce cas les paramètres du plan `[a b c -d]` sont passés en argument à la macro `solidplansepare`. La syntaxe sera la suivante :

```

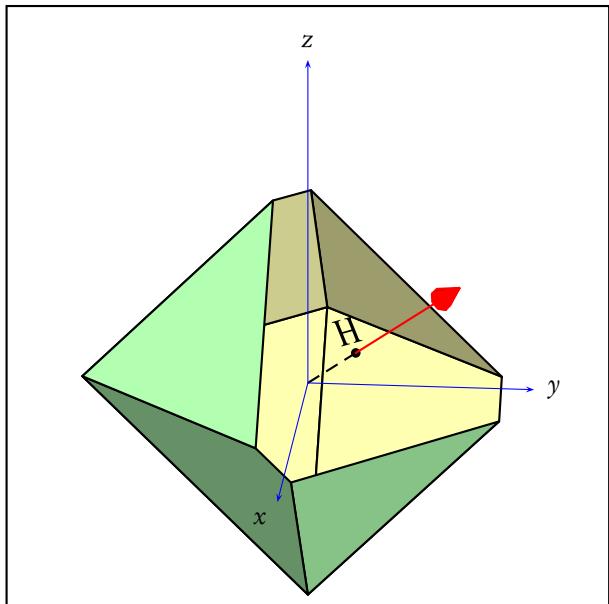
solide
[a b c -d]
solidplansepares

```

Cette commande dépose sur la pile les deux parties du solide découpé, qu'on peut donc traiter séparément. La partie qui se trouve sur le dessus de la pile est celle qui est physiquement située au dessous de la normale en  $H$ . Dans les deux exemples suivants on ne s'occupe que de cette partie.

### 1.2.1 Voir l'intérieur

Dans le premier exemple on a supprimé la face découpée pour voir l'intérieur.



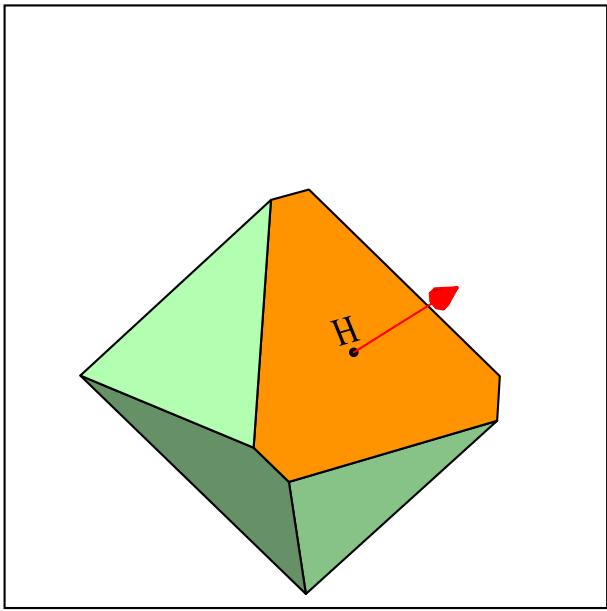
```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
2   5 20,Decran=150,a=2}
3 \begin{pspicture}(-4,-3)(4,5)
4 \pstVerb{/distance 0.4 2 mul def
5   /n_x 45 cos 35.2644 cos mul def
6   /n_y 45 sin 35.2644 cos mul def
7   /n_z 35.2644 sin def
8   /xH distance n_x mul def
9   /yH distance n_y mul def
10  /zH distance n_z mul def
11 }%
12 \psframe(-4,-3)(4,5)
13 \psset{lightsrc=93.6 8.2 34.2}
14 \codejps{
15 a newoctaedre
16 % plan : ax+by+cz+d=0
17 [ n_x % a
18   n_y % b
19   n_z % c
20 ] solidplansepares
21 dup [0] solidrmfaces
22 dup videsolid
23 dup (1 1 0.7 setrgbcolor) (0.7 1 0.7
24   setrgbcolor) inoutputcolors
25 solidlightOn
26 drawsolid**}
27 \psPoint(xH,yH,zH){H}
28 \psPoint(0,0,0){O}
29 \psline[linestyle=dashed](O)(H)
30 \psdot(H)
31 \psProjection[object=texte,
32   fontsize=10,pos=dc,text=H,
33   normal=n_x n_y n_z -30](xH,yH,zH)
34 \Normale[linecolor=red](distance
35   ,45,35.2644)
36 \axesIIID [linecolor=blue,linewidth=0.4
37   pt](0,0,0)(3,2,3)
38 \end{pspicture}

```

### 1.2.2 On considère le solide comme plein

Dans ce deuxième exemple, l'octaèdre est découpé comme un solide plein.

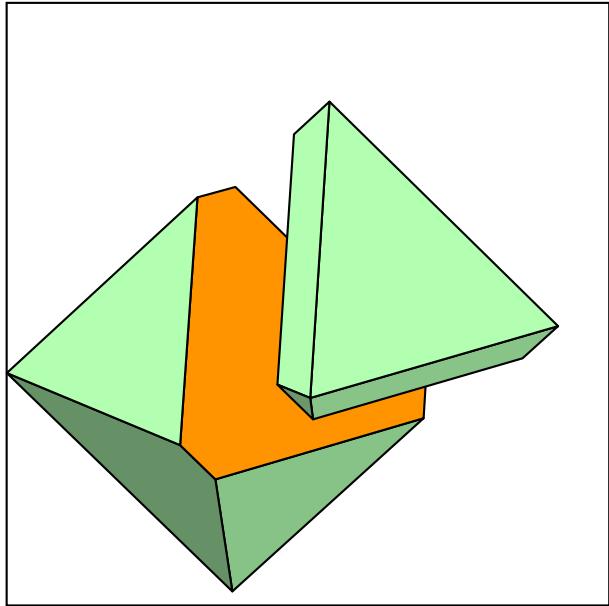


```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
2   5 20,Decran=150,a=2}
3 \begin{pspicture}(-4,-3)(4,5)
4 \pstVerb{/distance 0.4 2 mul def
5   /n_x 45 cos 35.2644 cos mul def
6   /n_y 45 sin 35.2644 cos mul def
7   /n_z 35.2644 sin def
8   /xH distance n_x mul def
9   /yH distance n_y mul def
10  /zH distance n_z mul def
11 }%
12 \psframe(-4,-3)(4,5)
13 \psset{lightsrc=93.6 8.2 34.2}
14 \codejps{
15 a newoctaedre
16 % plan : ax+by+cz+d=0
17 [ n_x % a
18 n_y % b
19 n_z % c
20 distance neg % distance variable
21 ] solidplansep
22 dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor)
23 outputcolors
24 dup 0 (YellowOrange) solidputfcolor
25 solidlightOn
26 drawsolid**}
27 \psPoint(xH,yH,zH){H}
28 \psdot(H)
29 \psProjection[object=texte,
30 fontsize=10,pos=dc,text=H,
31 normal=n_x n_y n_z -30](xH,yH,zH)
32 \Normale[linecolor=red](distance
33 ,45,35.2644)
34 \end{pspicture}

```

### 1.2.3 Les deux parties du solide découpé



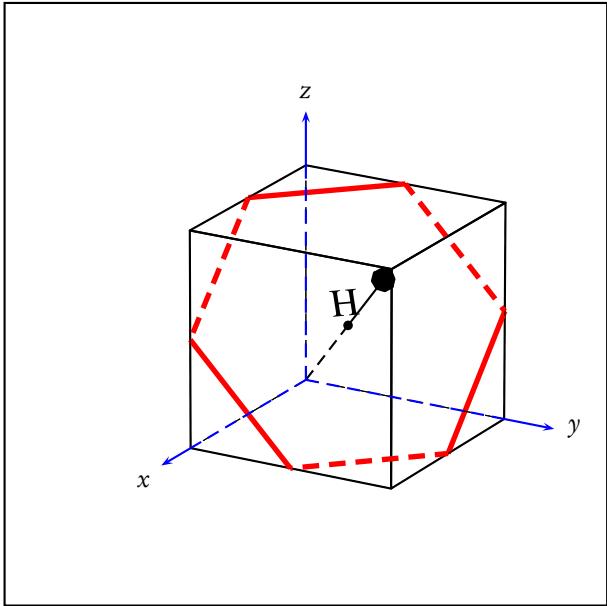
```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
2   5 20,Decran=150,a=2}
3 \begin{pspicture}(-3,-3)(5,5)
4 \pstVerb{/distance 0.4 2 mul def
5   /n_x 45 cos 35.2644 cos mul def
6   /n_y 45 sin 35.2644 cos mul def
7   /n_z 35.2644 sin def
8   /xH distance n_x mul def
9   /yH distance n_y mul def
10  /zH distance n_z mul def
11 }%
12 \psframe(-3,-3)(5,5)
13 \psset{lightsrc=93.6 8.2 34.2}
14 \codejps{
15   solidlightOn
16   a newoctaedre
17   dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor)
18   outputcolors
19 % plan : ax+by+cz+d=0
20 [ n_x % a
21   n_y % b
22   n_z % c
23   distance neg % distance variable
24 ] solidplansepare
25 dup 0 (YellowOrange) solidputfcolor
26 drawsolid**
27 {2 xH mul 2 yH mul 2 zH mul
28   translatepoint3d} solidtransform
29 drawsolid**}
30 \end{pspicture}

```

## 2 Coupes d'un cube

### 2.1 Usage avec PStricks

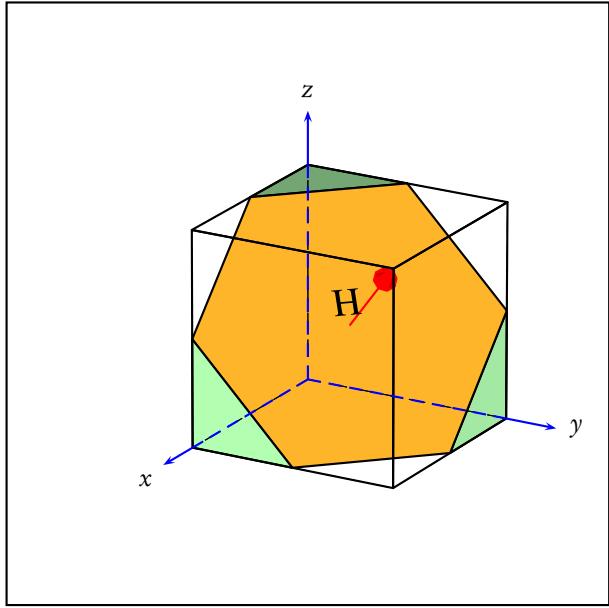


```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
2   30 20,Decran=150}
3 \begin{pspicture}(-4,-3)(4,5)
4 \pstVerb{/distance 1.732 def
5   /n_x 0.57735 def
6   /n_y 0.57735 def
7   /n_z 0.57735 def
8   /xH distance n_x mul def
9   /yH distance n_y mul def
10  /zH distance n_z mul def
11 }%
12 \psframe(-4,-3)(4,5)
13 \psProjection[object=texte,
14   fontsize=10, pos=dc, text=H,
15   normal=n_x n_y n_z -30](xH,yH,zH)
16 \Normale[fillcolor=red](distance
17   ,45,35.2644)
18 \psSolid[object=cube,a=2,action=draw,
19   intersectiontype=0,
20   intersectionplan={
21     [ n_x % a
22     n_y % b
23     n_z % c
24     distance neg],
25   intersectionlinewidth=2,
26   intersectioncolor=(rouge)](1,1,1)
27 \psPoint(xH,yH,zH){H}
28 \psPoint(0,0,0){O}
29 \psline[linestyle=dashed](O)(H)
30 \psdot(H)
31 \axesIIID [linecolor=blue](2,2,2)
32   (2.5,2.5,2.5)
33 \end{pspicture}

```

## 2.2 Usage avec \codejps



```

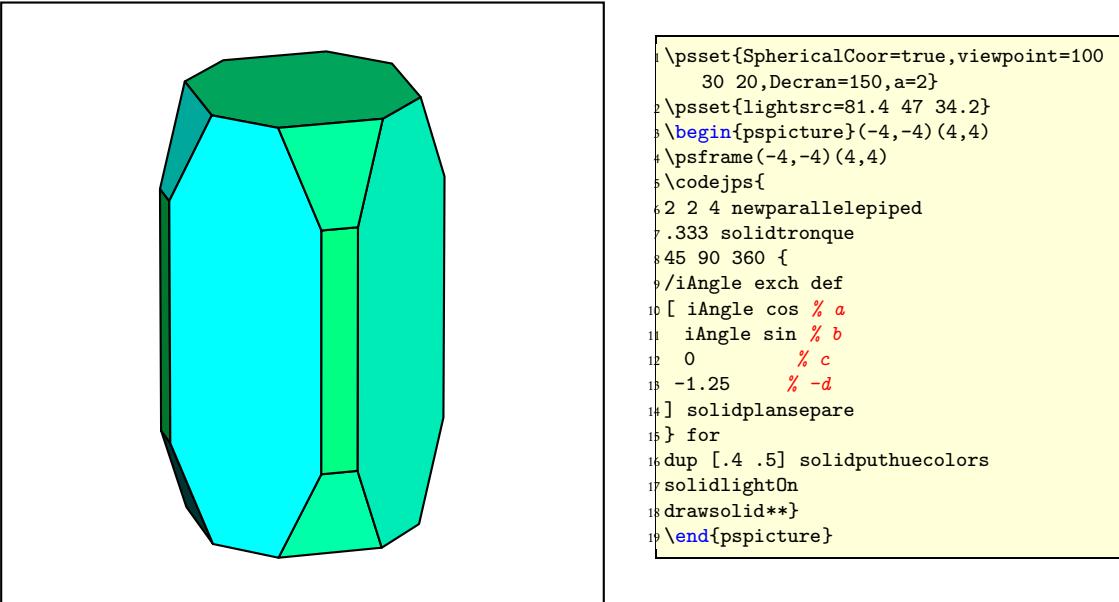
1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100
2   30 20,Decran=150,a=2}
3 \begin{pspicture}(-4,-3)(4,5)
4 \psset{lightsrc=81.4 47 34.2}
5 \pstVerb{/distance 1.732 def
6   /n_x 0.57735 def
7   /n_y 0.57735 def
8   /n_z 0.57735 def
9   /xH distance n_x mul def
10  /yH distance n_y mul def
11  /zH distance n_z mul def
12 }%
13 \psframe(-4,-3)(4,5)
14 \codejps{
15 a newcube
16 {a 2 div a 2 div a 2 div translatepoint
3d} solidtransform
17 % plan : ax+by+cz+d=0
18 [ n_x % a
19 n_y % b
20 n_z % c
21 distance neg % distance variable
22 ] solidplansepare
23 dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor)
24 outputcolors
25 dup 0 (Dandelion) solidputfcolor
26 % dup solidnumfaces
27 solidlightOn
28 drawsolid**}
29 \Normale[linecolor=red](distance
,45,35.2644)
30 \psSolid[object=cube,a=2,action=draw
](1,1,1)
31 \psProjection[object=texte,
32 fontsize=10,pos=dc,text=H,
33 normal=n_x n_y n_z -30](xH,yH,zH)
34 \axesIID[linecolor=blue](2,2,2)
(2.5,2.5,2.5)
35 \end{pspicture}

```

### 3 Coupes dans un parallélépipède

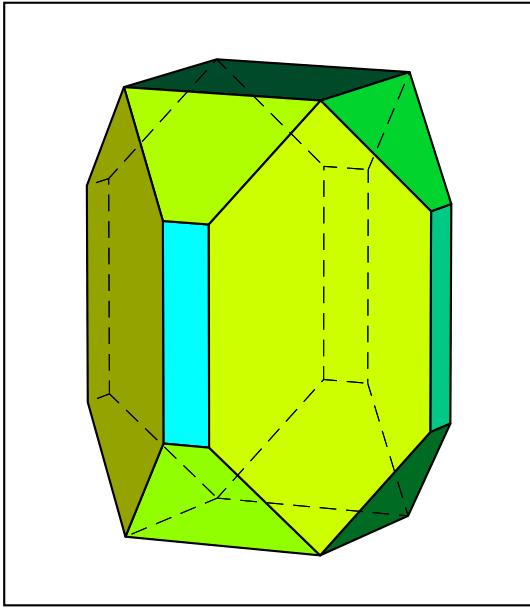
#### 3.1 Exemple 1

Le solide de départ est un parallélépipède. Les sommets sont tronqués .333 solidtronque et les arêtes verticales chanfreinées en faisant tourner un plan de coupe vertical autour de l'axe.



### 3.2 Exemple 2

Le principe est identique à l'exemple précédent mais troncatures et chanfreinages sont réalisées avec des plans de coupe.



```

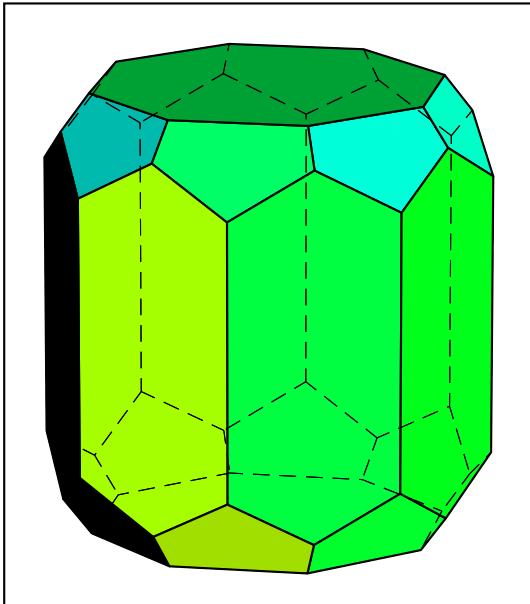
1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100 -20
2   10,Decran=100}
3 \psset{lightsrc=92.5 -33.7 17.4}
4 \begin{pspicture}(-3.5,-4)(3.5,4)
5 \psframe(-3.5,-4)(3.5,4)
6 \codejps{
7 4 4 6 newparallelepiped
8 45 90 360 {
9 /iAngle exch def
10 /n_x iAngle cos 35.2644 cos mul def
11 /n_y iAngle sin 35.2644 cos mul def
12 /n_z 35.2644 sin def
13 /distance 2 3 add 3 sqrt div neg def
14 [ n_x n_y n_z distance]
15 solidplansepare
16 } for
17 45 90 360 {
18 /iAngle exch def
19 /n_x iAngle cos 35.2644 cos mul def
20 /n_y iAngle sin 35.2644 cos mul def
21 /n_z 35.2644 sin neg def
22 /distance 2 3 add 3 sqrt div neg def
23 [ n_x n_y n_z distance]
24 solidplansepare
25 } for
26 45 90 360 {
27 /iAngle exch def
28 % plan : ax+by+cz-d=0
29 [ iAngle cos % a
30 iAngle sin % b
31 0 % c
32 -2.5 % -d
33 ] solidplansepare
34 } for
35 dup [.5 .2] solidputhuecolors
36 solidlightOn
37 drawsolid*
38 \end{pspicture}

```

## 4 Coupes d'un prisme octogonal

Suivant le plan de coupe et/ou le point de vue on pourra noter quelques "bogues" : faces coupées absentes ou bien qui débordent sur les voisines.

### 4.1 Troncature des sommets d'un prisme octogonal

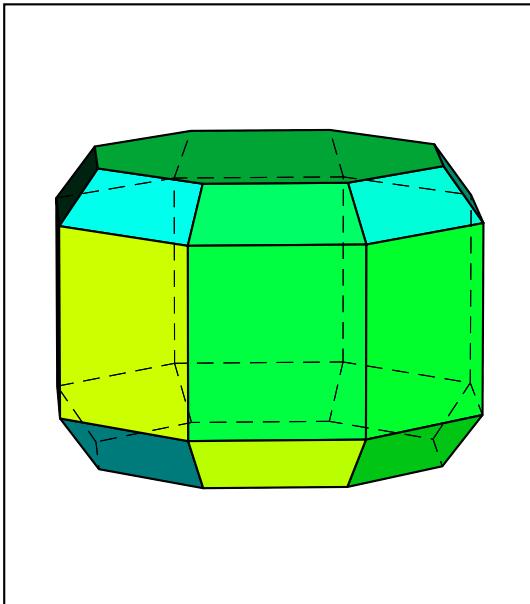


```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100 10 15,
2 Decran=100}
3 \psset{lightsrc=81.4 47 34.2}
4 \begin{pspicture}(-3.5,-4)(3.5,4)
5 \psframe(-3.5,-4)(3.5,4)
6 \codejps{
7 -3 3 3 [1 8] newcylindre
8 0 45 315 {
9 /iAngle exch def
10 /n_x iAngle cos 0.816497 mul def
11 /n_y iAngle sin 0.816497 mul def
12 /n_z 0.57735 def
13 [ n_x n_y n_z distance]
14 solidplansepare
15 } for
16 0 45 315 {
17 /iAngle exch def
18 /n_x iAngle cos 0.816497 mul def
19 /n_y iAngle sin 0.816497 mul def
20 /n_z 0.57735 neg def
21 [ n_x n_y n_z distance]
22 solidplansepare
23 } for
24 dup [.5 .2] solidputhuecolors
25 solidlightOn
26 drawsolid*}
27 \end{pspicture}
28

```

## 4.2 Chanfreinage des arêtes des bases d'un prisme octogonal



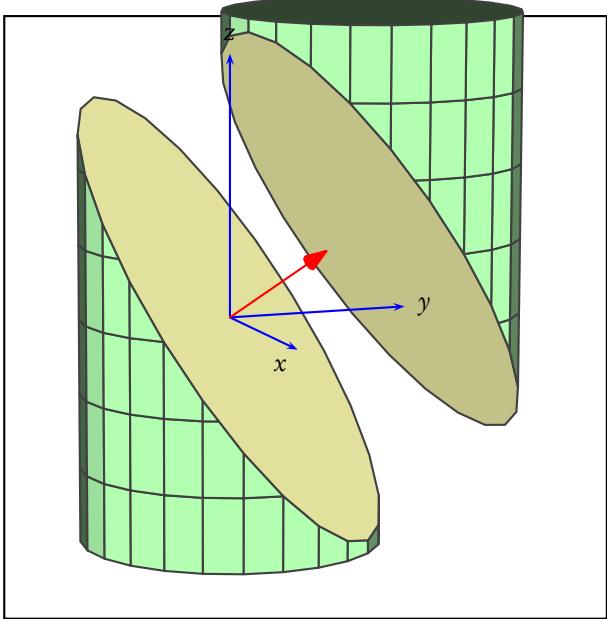
```

1 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=100 20 10,
2 Decran=100}
3 \psset{lightsrc=81.4 47 34.2}
4 \begin{pspicture}(-3.5,-4)(3.5,4)
5 \psframe(-3.5,-4)(3.5,4)
6 \codejps{
7 solidlightOn
8 -2 3 2 [1 8] newcylindre
9 22.5 45 337.5 {
10 /iAngle exch def
11 /n_x iAngle cos 0.816497 mul def
12 /n_y iAngle sin 0.816497 mul def
13 /n_z 0.57735 def
14 [ n_x n_y n_z distance]
15 solidplansepare
16 } for
17 22.5 45 337.5 {
18 /iAngle exch def
19 /n_x iAngle cos 0.816497 mul def
20 /n_y iAngle sin 0.816497 mul def
21 /n_z 0.57735 neg def
22 [ n_x n_y n_z distance]
23 solidplansepare
24 } for
25 dup [.5 .2] solidputhuecolors
26 solidlightOn
27 drawsolid*}
28 \end{pspicture}
29

```

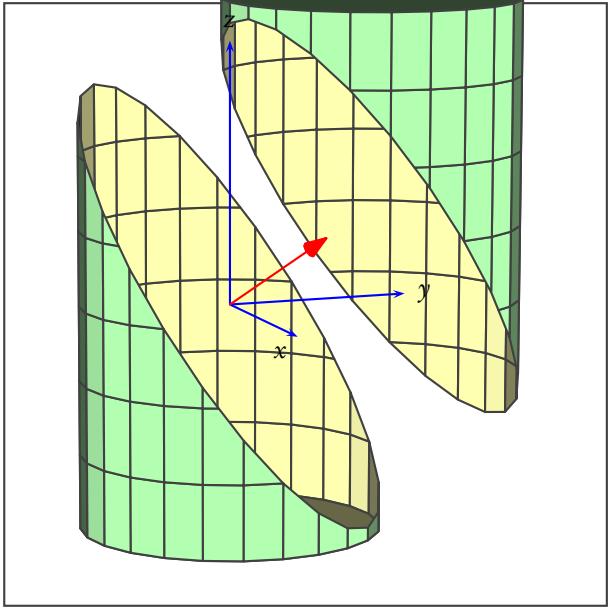
## 5 Coupes d'un cylindre

### 5.1 Coupe du solide plein



```
\begin{pspicture}(-3,-4)(5,4)
\psframe(-3,-4)(5,4)
\psset{SphericalCoor=true,viewpoint=50
-20 10,Decran=50,linecolor=darkgray}
\psset{lightsrc=92.5 -33.7 17.4}
\codejps{
solidlightOn
-3 2 3 [6 24] newcylindre
[1 1 1 -0.0001] solidplansepare
exch
{0 0 60 rotate0point3d} solidtransform
{0 2 1 translatepoint3d} solidtransform
dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor)
outputcolors
dup 0 (1 1 0.7 setrgbcolor)
solidputfcolor
% dup
drawsolid**
% solidnumfaces
dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor)
outputcolors
dup 0 (1 1 0.7 setrgbcolor)
solidputfcolor
% dup
drawsolid**
% solidnumfaces
}
\axesIIID [linecolor=blue](0,0,0)
(2.5,2.5,3.5)
\Normale [linecolor=red,fillcolor=red]
](0,45,35.2644)
\end{pspicture}
```

### 5.2 Coupe du solide creux

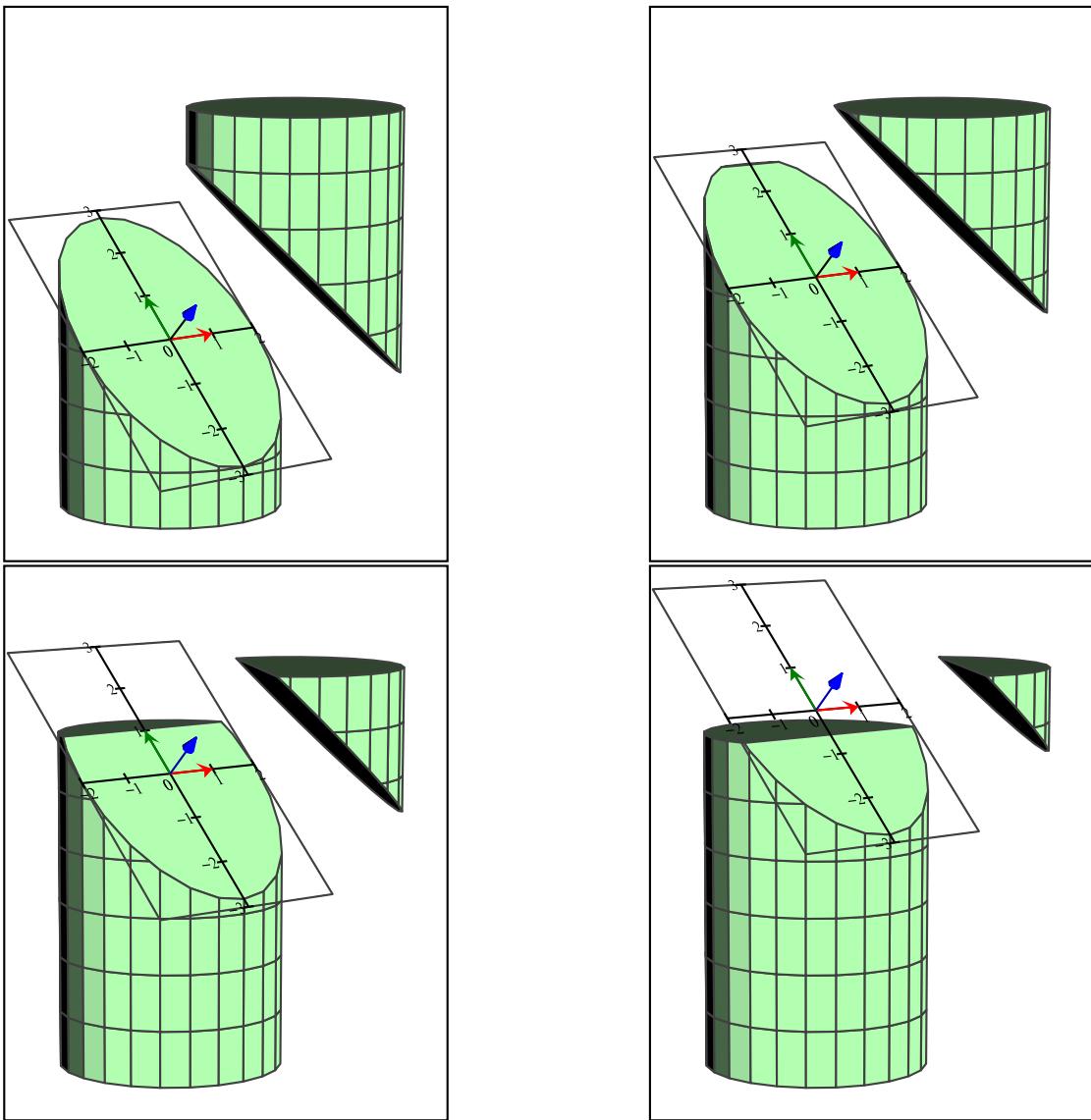


```

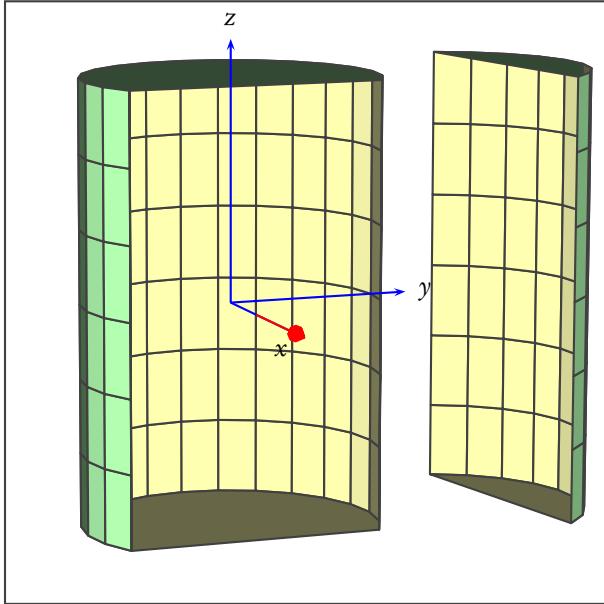
1 \begin{pspicture}(-3,-4)(5,4)
2 \psset{SphericalCoor=true,viewpoint=50
3 -20 10,Decran=50,linecolor=darkgray}
4 \psset{lightsrc=92.5 -33.7 17.4}
5 \psframe(-3,-4)(5,4)
6 \codejps{
7 solidlightOn
8 -3 2 3 [6 24] newcylindre
9 [1 1 1 0] solidplansepare
10 exch
11 dup [0] solidrmfaces
12 dup videsolid
13 {0 0 60 rotate0point3d} solidtransform
14 {0 2 1 translatepoint3d} solidtransform
15 dup (1 1 0.7 setrgbcolor) (0.7 1 0.7
16 setrgbcolor) inoutoutputcolors
17 drawsolid**
18 dup [0] solidrmfaces
19 dup videsolid
20 {1 1 0.7 setrgbcolor} (0.7 1 0.7
21 setrgbcolor) inoutoutputcolors
22 drawsolid**
23 }
24 \axesIIID[linecolor=blue](0,0,0)
25 (2.5,2.5,3.5)
26 \Normale[linecolor=red](0,45,35.2644)
27 \end{pspicture}

```

### 5.3 Coupe en faisant varier la distance du plan



## 5.4 Coupe par un plan parallèle à l'axe



```
\psset{SphericalCoor=true,
       viewpoint=50 -20 10,Decran=50,
       linecolor=darkgray}
\psset{lightsrc=92.5 -33.7 17.4}
\begin{pspicture}(-3,-4)(5,4)
\psframe(-3,-4)(5,4)
\codejps{
solidlightOn
-3 2 3 [6 24] newcylindre
[1 0 0 -1.001] solidplansepare
exch
dup [0] solidrmfaces
dup videsolid
[0 0 100 rotate0point3d]
solidtransform
[0 3 0 translatepoint3d]
solidtransform
dup (1 1 0.7 setrgbcolor) (0.7 1
0.7 setrgbcolor)
inoutputcolors
%dup
drawsolid**
%solidnumfaces
dup [0] solidrmfaces
dup videsolid
dup (1 1 0.7 setrgbcolor) (0.7 1
0.7 setrgbcolor)
inoutputcolors
drawsolid**
}
\axesIID[linecolor=blue](0,0,0)
(2.5,2.5,3.5)
\Normale[linecolor=red,fillcolor=red](1,0,0)
\end{pspicture}
```

## 6 Coupe d'un cône par un plan parallèle à l'axe

Dans une première étape, on fabrique le bi-cône en fusionnant deux cônes de sommet commun :

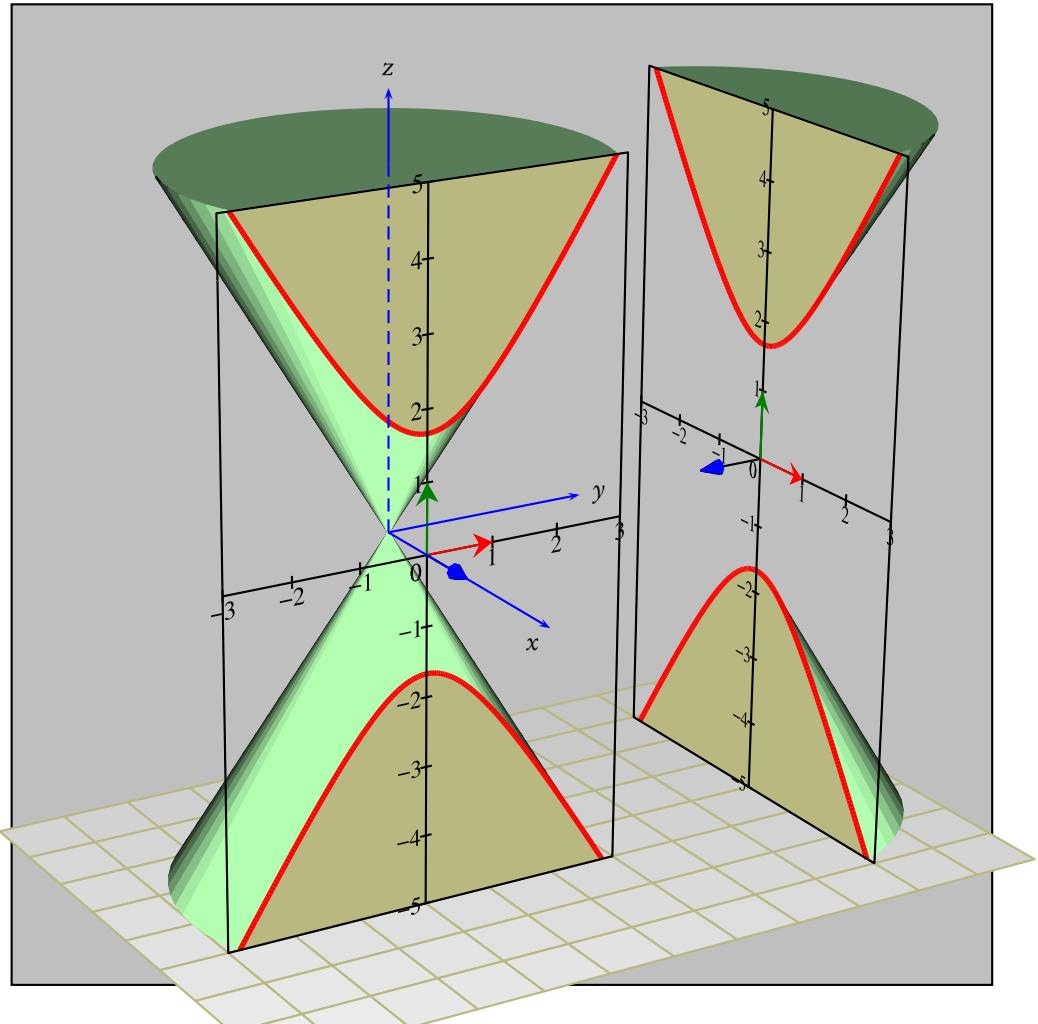
```
% fabrique du bi-cone
\codejps{
-5 3 0 [18 60] newcone
5 3 0 [18 60] newcone
dup solidfacesreverse
solidfuz
(bicone) writesolidfile
}
```

Ces lignes pourront être supprimées par la suite. Dans une deuxième étape, le bi-cône est partagé par le plan choisi et les paramètres des deux parties sont conservés dans des fichiers de données :

```
(bicone) readsolidfile
[1 0 0 -1] solidplansepare
exch
{0 0 90 rotate0point3d} solidtransform
{0 5 0 translatepoint3d} solidtransform
(biconepart0) writesolidfile
(biconepart1) writesolidfile
```

Chacune des parties est ensuite lue et traitée, on notera, en particulier, que la section comporte deux faces de découpe **0** et **1** qui sont coloriées différemment. Toute cette partie d'écriture des données sur la disque n'est effectuée qu'une fois et sera effacée par la suite.

```
(bicone-part0) readsolidfile
dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor) outputcolors
dup 0 (0.72 0.72 0.5 setrgbcolor) solidputfcolor
dup 1 (0.72 0.72 0.5 setrgbcolor) solidputfcolor
drawsolid**
(bicone-part1) readsolidfile
dup (0.7 1 0.7 setrgbcolor) outputcolors
dup 0 (0.72 0.72 0.5 setrgbcolor) solidputfcolor
dup 1 (0.72 0.72 0.5 setrgbcolor) solidputfcolor
drawsolid**
```



## 7 Autres exemples

1. Vous trouverez une version codée de ce document en **PStricks** dans le lien suivant :  
<http://melusine.eu.org/syracuse/mluque/solides3d2007/sections/doc-sections>
2. Une étude des sections coniques sur :  
<http://melusine.eu.org/syracuse/mluque/solides3d2007/sections/sections-cone>
3. Une étude des sections cylindriques sur :  
<http://melusine.eu.org/syracuse/mluque/solides3d2007/sections/section-cylindre>
4. Une étude sur les sections du tore :  
<http://melusine.eu.org/syracuse/mluque/solides3d2007/sections/section-tore>